

FORMATION COUPE À SEC FRISÉS OU RAIDÉS by JEAN-MICHEL FARETRA

Public concerné : Ce stage est destiné aux chefs d'entreprise, aux managers et collaborateurs de salons de coiffure souhaitant développer leurs compétences à travers des apports théoriques et pratiques dans le cadre des objectifs professionnels de la formation décrits ci-dessous.

Prérequis : Etre détenteur du CAP de coiffure.

Durée : 14.00 heures sur 2.00 jour(s)

Délai d'accès : A la suite de votre pré-inscription en ligne, nous nous engageons à vous contacter dans les 10 jours qui suivent. Les inscriptions sont possibles jusqu'à 2 jours ouvrés avant la date de formation (sous condition de places disponibles).

Modalités d'accessibilité : Accessible aux personnes en situation de handicap. Vous souhaitez nous informer d'un éventuel déficit sensoriel ou moteur ? Merci de prendre contact avec nous que nous puissions étudier une solution à votre accompagnement par notre référent AGEFIPH et INFOSENS (sourds et malentendants).

Objectifs pédagogiques

- Maîtriser les différentes matières (lisses & frisées) ; Maîtriser la coupe à sec sur cheveux lisses & frisés ; Maîtriser les techniques de texturisation ; Maîtriser les techniques de carré

Contenu de la formation

- JOUR 1 : 9h00 - 9h30
 - Accueil des stagiaires. Tour de table afin de récolter les attentes et les besoins. Présentation de la journée et des objectifs. Émargement numérique.
- 9h30 - 11h00
 - Théorie des ciseaux : maîtriser la matière lisse, la matière frisé, explication de la coupe à sec, détail de la méthode.
- 11h00 - 11h30
 - Démonstration du formateur sur tête malléable de la technique de coupe sur cheveux frisés.
- 11h30 - 12h30
 - Mise en pratique des stagiaires de la première technique de coupe sur tête malléable.
- 12h30 - 13h30
 - Déjeuner
- 13h30 - 14h45
 - Démonstration du formateur sur tête malléable de la technique des ciseaux avec la frisure à sec.
- 14h45 - 15h30
 - Mise en pratique des stagiaires sur tête malléable.
- 15h30 - 16h15
 - Démonstration du formateur sur tête malléable de la technique du dégradé sur cheveux frisés.
- 16h15 - 16h45
 - Mise en pratique des stagiaires sur tête malléable.
- 16h45 - 17h00
 - Débriefing de la journée, questions/réponses. Fin de la première journée de stage.
- JOUR 2 : 8h30 - 9h00
 - Accueil des stagiaires. Présentation de la seconde journée de formation. Tour de table des attentes et besoins. Émargement.

- 9h00 - 10h00
 - Démonstration du formateur sur tête malléable de la technique de texturisation sur un dégradé cheveux lisses.
- 10h00 - 11h00
 - Mise en pratique des stagiaires sur tête malléable.
- 11h00 - 11h30
 - Démonstration du formateur sur tête malléable de la technique du carré texture à sec.
- 11h30 - 12h30
 - Mise en pratique des stagiaires sur tête malléable.
- 12h30 - 13h30
 - Déjeuner
- 13h30 - 14h30
 - Démonstration du formateur sur tête malléable de la technique coupe du volume.
- 14h30 - 15h30
 - Mise en pratique des stagiaires sur tête malléable.
- 15h30 - 15h45
 - Démonstration du formateur sur tête malléable de la technique de coupe pour libérer les volumes.
- 15h45 - 16h15
 - Mise en pratique des stagiaires sur tête malléable.
- 16h15 - 16h30
 - FIN DE LA FORMATION. QUIZZ DE FIN DE FORMATION D ATTEINTE DES OBJECTIFS PREVUS AU PROGRAMME. EVALUATIONS A CHAUD DES STAGIAIRES ET DU FORMATEUR.
- LISTE DU MATÉRIEL :
 - Ciseaux droits, peigne, séchoir, lisseur, vaporisateur d'eau.

Organisation de la formation

Equipe pédagogique

CHRISTOPHE CREUX : Président

JULIE PORYADJIAN : Service Administratif

Moyens pédagogiques et techniques

Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation, documents supports de formation projetés, exposés théoriques, étude de cas concrets, quiz en salle, mise à disposition en ligne de documents supports à la suite de la formation.

Dispositif de suivi de l'exécution de l'évaluation des résultats de la formation

Émargement numérique, questions orales ou écrites (QCM), mises en situation, formulaires d'évaluation de la formation, certificat de réalisation de l'action de formation.